

## SINOPSIS:

Sr. Alcornoque, ilustre cronista del país de los árboles traslada con tinta de bullacas el relato de la Robla, un árbol mujer que aloja en CAJONES en lugar de anillos su MEMORIA. Y es compartida, según la tradición con el ancestral Concejo para decidir dónde enraizar. ¿Que deparará el destino a la Robla?







# CRÓNICAS DE LA ROBLA

POR SR. ALCORNOQUE





## NECESIDADES TÉCNICAS:

-  4 X 3 METROS
-  CÁMARA NEGRA O SIMILAR
-  TOMA DE CORRIENTE 220V
-  FOCO



## AGRADECIMIENTOS:

Mónica, Enola i Guille (por las bullacas).  
Albert Blanco, Carme Tajà y Lúdia Clua por la complicidad.  
Tom Morley por el envés de los cajones. Eufèmia Martínez (D.E.P) por el barretero.  
Diana Kerbelys por "Cor de Roure". Ajuntament de Perafita por instalaciones para ensayo










## DESCRIPCIÓN:

ESPECTÁCULO CON AFORO REDUCIDO:  
60 PERSONAS (ÁPROX)  
FAMILIAR / A PARTIR DE 6 AÑOS  
DURACIÓN: 50 MINUTOS



## ARTE

-  **CREACIÓN: CARUCA BALLESTEROS MARTÍNEZ**  
(\*GUIÓN, TITERES, ESCENOGRAFÍA, ATREZZO, VESTUARIO, PRODUCCIÓN, GRÁFICO, MANEJO...)
-  **APUNTES DE GUIÓN Y MIRADA EXTERNA: VERÓNICA MONZÓN Y MUNTSA CAMPS**
-  **ILUMINACIÓN Y SONIDO: MUNTSA CAMPS LLORENS**
-  **CLIP RAÍCES ROBLA, CON MARTÍ I BRUNILDA BALLESTEROS BLANCO**
-  **VOCES OFF: FERRÁN ALBIOL (TEMPLO) I CARUCA BALLESTEROS (TELEOPERADORA)**
-  **MÚSICA: IMPROVISACIÓN DE TROMPA GALEGA, TRADICIONAL ZAMORANA\_ ARBOLITO FLORIDO. NOMADAK\_ SAAPMI, BAIUCA\_ QUEIMADA Y SOLTICIO. VELA PUERCA: ZAFRA. KAMBAR KALENDAROV\_ HARP MUSIC**
-  **\*ALGUNOS RETAZOS, INSPIRADOS POR LECTURAS Y ESCUCHAS DE IGNACIO ABELLA; ÁRBOLES DE JUNTA Y CONCEJO. REGRESO A LOS BOSQUES Y LA MÁGIA DE LOS ÁRBOLES**



CARUCA BALLESTEROS

Ferreruela (Zamora),  
Actualmente corre por  
Perafita (BCN)

25 años relacionada con  
proyectos creativos infantiles i  
otros para productoras de TV,  
teatro y media...

Actualmente co-dirige y crea  
espectáculos, talleres y juegos  
para la infancia en:  
ARDE VOLANA  
dando voz creativa desde el  
mundo rural.

Jugando siempre jugando

@CARUCABALLESTEROS

CARUCABALLESTEROS.BLOGSPOT.COM

ARDEVOLANA.COM

## MOTIVACIÓN

ASOCIACIÓN CULTURAL  
**ARDE VOLANA**  
ECO  
CREATIVO  
RURAL

Nos mueve y conmueve la natura y el mundo rural.... Esta obra se ha fraguado a fuego lento "muy arbóreamente" llegando finalmente a centrar el punto de atención en la memoria y los caprichos del destino. TODO aderezado con música, nuestra especial fotosíntesis para la creación, en cualquiera de nuestros espectáculos.

Con cada espectáculo existe la oportunidad de realizar un taller infantil/familiar en torno a la temática árboles

### TIPS

BRICOLAJE POÉTICO

ARQUITIPOS Y ARBOLES

ARPA DE BOCA I  
TXALAPARTA

MEMORIA Y DESTINO